

ΙΩ. Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

καθηγητοῦ τῆς ἱερᾶς Μουσικῆς ἐν τῇ Ριζαρείῳ Σχολῇ, Διδασκαλείῳ,
Ἀρσαλείῳ, Ἀμαλιδίῳ, καὶ τῷ ΧΩλ.
καὶ

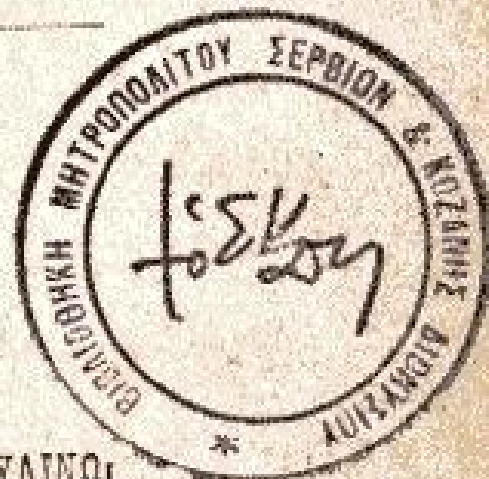
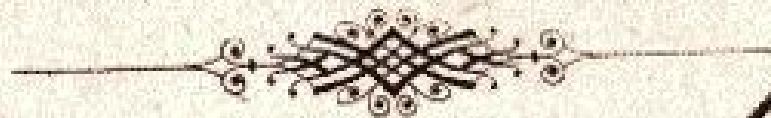
Διευθυντοῦ τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς Σχολῆς, τῆς ἰδρυθείσης ὑπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις
«Μουσικῆς Ἑταιρείας».

Ἐπινεύσει τῆς τε Κυβερνήσεως καὶ τῆς Ἐκκλησίας.

Ἡ ΜΙΚΡΑ ΚΑΙ Ἡ ΜΕΓΑΛΗ

ΠΑΡΑΚΛΗΣΙΣ

Ὡς θυμίαμα λιβάνου καθαρὸς ἐνώπιόν Τον
Ζῇς ἐν μέσῳ ἀρωμάτων εἰς τὸν ἅγιον ναόν Του.
Σοῦτός.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΠΑΡΑ ΤΩ ΕΚΔΟΤΗ ΣΠ. ΚΟΥΣΟΥΔΙΝΩ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ | ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΘΕΟΔΩΡΩΝ

1902

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ

ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ

Ψαλλομένου Ἐν πάσῃ περιστάσει καὶ θλίψει ψυχῆς.

Ποίημα Θεοσηρῆς Μοναχοῦ, κατ' ἄλλους δέ, Θεοφάνους.

Κυλλογήσατος τοῦ ἱερέως ἀναγινώσκεται ὁ ψαλμὸς·

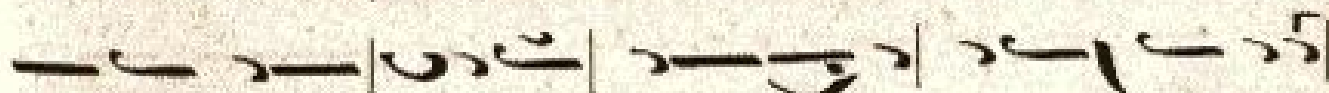
Κύρια εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,

ψαλμ. 142, καὶ εὐθὺς τόδε·

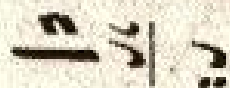
ἦχος Δ'. ⁶ **κ**



Θεὸς Κυριὸς καὶ ἐπεφάνεν ἡ μὲν εὐλογία



μενός· ὁ κρῆγματός ἐν ὀνόματι Κυρίου

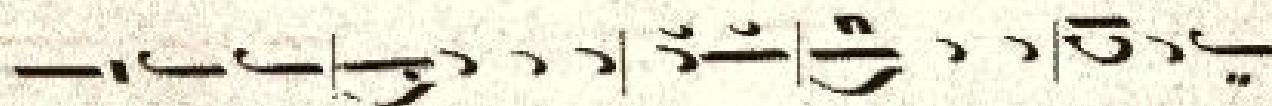


ἰούου

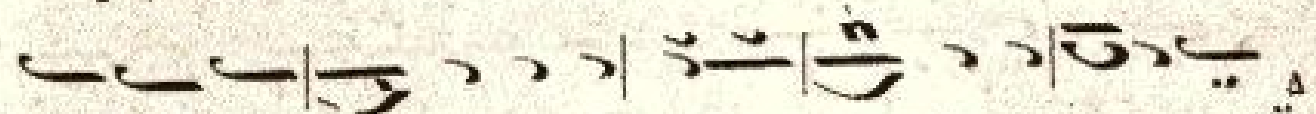
⁶

κ

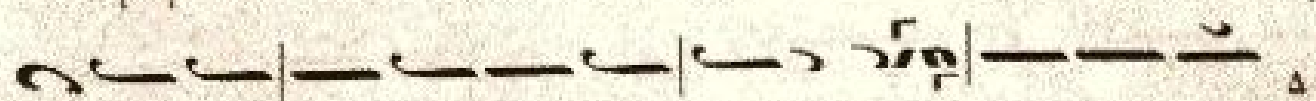
(τετρακίς)



Τῇ Θεοτοκῳ ἑκτενῶς νυν προσδράμω μὲν



ἀμαρτωλοὶ καὶ αἰτιάται· καὶ προσπείσω μὲν ^Δ



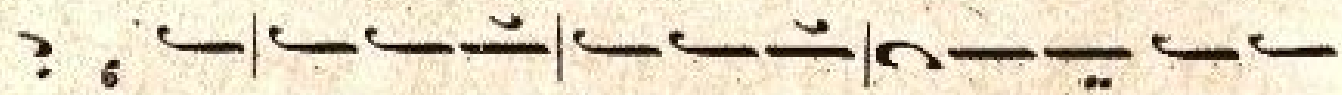
ἐν μέτανοι· ἀκραζόντες ἐκ βαθέων ψυχῆς ^Δ



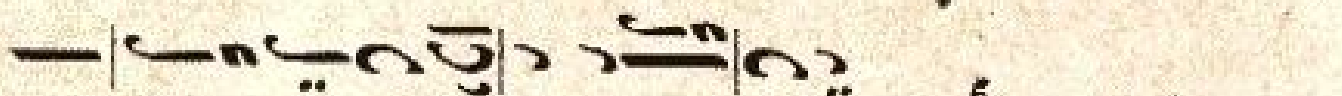
Δεσποὶ να ἔο ἡ θῆ ἡ σου εφ ἡ μιν σπλα χνι σθῆ σα σπευσον



α πολ λυ με ε θα υ πο πλη θους πται σμα α τω



ων **λ** μη α πο στρε ψης σους δου λους χε νους Σε γαρ

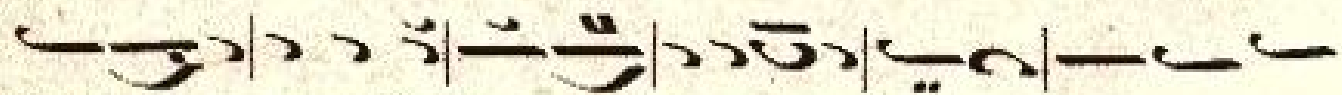


και μο ο νην ελ πι οα κε κτη με θα

Δόξα καὶ νῦν.



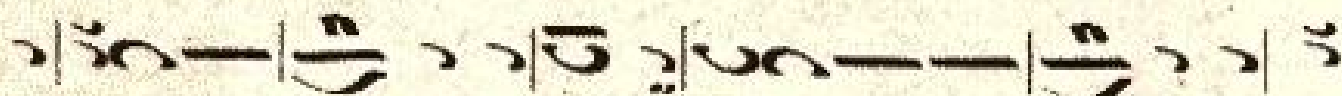
0 2 6 17 7 50 0 154 70 78 85 0 70 78 70 80



να στείλει α ας Σου λα λειν οι α να ξι οι ει μη γαρ συ



πρὸς ἡμᾶς ὡς πρὸς θεοῦ οὐ γὰρ ἔστι τις ἡμεῶν ὅς ἐστις ὁ θεός



α το εκ το σου των κιν ου των τις δε οτι ε ου λα α ξεν



4 Ως νυν ε λευ θε ε ε σου ους η ουκ α πο στω





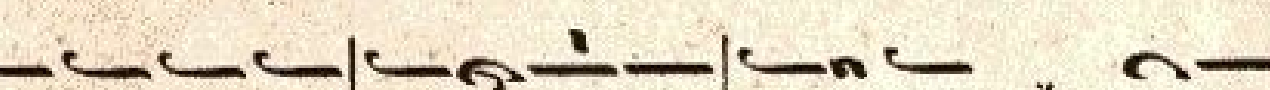

μεν Δε σποι να εκ Σου  σους γαρ δου λους σω ω ζεις



2 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 71

Τὸν Ν'. ψαλμὸν· καὶ εὐθὺς ψάλλομεν τόνδε τὸν κανόνα.

Ὁδὴ Α'. ἦχος πλ. δ' ὁ Εἰρμός. δ


 Ὡ γραν οἱ οὐ δὲ εὐ σας ὦ σεις ἔχραν δ καὶ τὴν

 αἰ γυ πτεῖαν δ μο χθη ρεῖαν διὰ φυγῶν δ

 οὐ Ισραὴλ τῆς ἀνεβόο αὐτῶν

 τρωτὴ καὶ Θεωτῶν ἀσωμέν δ

Ὑπεραγία Θεοτόκε πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.


 Πολλοὶς σὺ νεχόομενος πειρασμοῖς δ πρὸς Σε
 Παθὼν μετὰ τὰ αὐτοῦ σὺ προσβοῦλαι πολλῆς

 κατὰ φεῦ γω δ σωτηρίαν ἐπιζητῶν δ
 αὐτομίαις ἐμπεπλωσάι μου τὴν ψυχὴν

 ὦ Μητὲρ τοῦ λογοῦ καὶ Παρθένε δ τῶν ὁσχε
 εἰρηνεύσον Κορητὴ γαλήνην τῇ τοῦ υἱοῦ

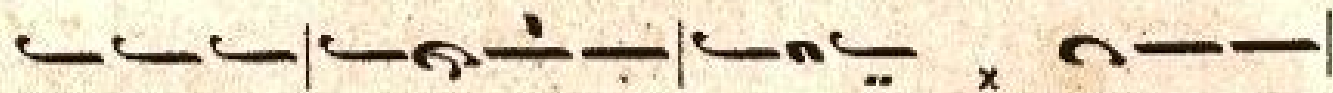
 ρων καὶ δεινῶν μεδίασων
 οὐ καὶ θεοῦ Σοῦ Παναμώμε δ



Σω τη ρα τε κου ου σαν Σε και θε ου δὲ δου σω



πω Παρ θε ε νε λυ τρω θη η ναι με των δει νων δὲ Σοι



γαρ νυχ προσ φευ γων α να τει ει νω χ και την ψυ



χην και την δι α νοι αν δὲ



✓ Νο σουν τα το σω ω μα και την ψυ χην δὲ ε πι



σκο πη της θει ει ας q και προ νοι οι ας της πα ρα

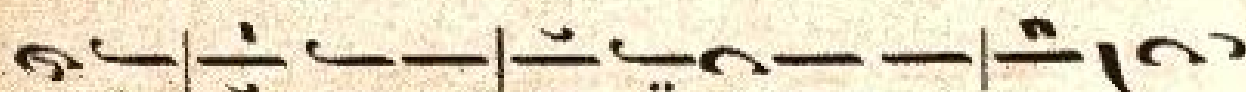


Σου δὲ α ξι ω σον μο νη θε ο μη η τορ χ ως



α γα θη α γα θου τε λο χευ τρι α δὲ

Ὁδὴ Γ'. ὁ εἰρμὸς ἦχος πλ. δ'. δὲ



Ου ρα νι ας α ψι δος ο ρο φουρ γε Κυ ρι
Προ στα σι αν και σκε πην ζω ης ε μης τι θη



ε δὲ και της εκ κλη σι ας δο μη τορ χ Συ με στε
μι Σε θε ο γεν νη τορ Παρ θε νε Συ με κυ



ρε ω σον εν τη α γα α πη τη ση των ε φε
θερ νη σον προς τον λι με ε να τον σον των α γα



των η α χρο της χ των πι στων το στη ριγ μα
θων η αι τι ι α των πι στων το στη ριγ μα



μο ο νε φι λαν θρω πε
μο ο νη πα νυ μνη τε



Ι κε τευ ω Παρ θε νε τον ψυ χι κον τα ρα
Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων αι τι



χον και της α θυ μι ας την ζα λην δι α σκε δα
ον της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον πα σιν α να



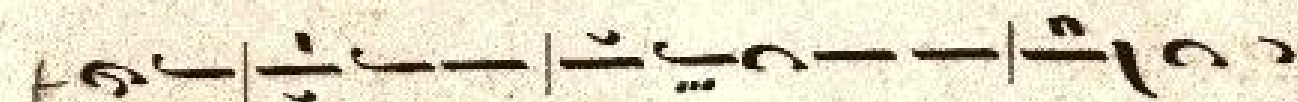
σαι μου Συ γαρ θε ο νυμ φε τον αρ χη γον της γα
βλυ σον παν τα γαρ δυ να σαι ως δυ να τος εν ι



λη νης χ τον Χρι στον ε κυ η σας μο ο νη
σχυ ι τον Χρι στον κυ η σα σα μο ο νη



πα να χραν τε



Χα λε παις αρ ρω σι αις και νο σε ροις πα θε

σιν δὲ εἰς ταῖς μενοπαρθενα Συμοιβο

ηθησόντων· ἰαματάων γὰρ δὲ ἀνελί

πη· Σε γινώσκω καὶ ἡγήσασθαι πανάμω

τον· ἀδαπάνητον δὲ

Διὰ αἰσώσον ἀποκινῶντων τοὺς δούλους σου

θεοτοκεοτι πάντες μετὰ θεόν εἰς Σε κατὰ

φύγον· δὲ ὡς ἀρρηκτον τείχος καὶ προστασίαν δὲ

Επιεβλεψόν· ἐν ἐμὲ νεία Πανυμνητέθε

οτοκε· ἐπιτήν ἐμὴν χαλεπήν του σώματος

κακώσιν δὲ καὶ ἰασαι τῆς ψυχῆς μου τοῦ ἀλ

γος ὅς γη

Ἰεριὺς, ἐλέησον ἡμᾶς· χορὸς Κύριε ἐλέησον ἡμᾶς· μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἀναγινώσκεται τόδε τὸ κοντάκιον·

Πρεσβεῖα θερμή, καὶ τεῖχος ἀπροσμάχητον, ἐλέους πηγὴ τοῦ κόσμου καταφύγιον, ἐκτενῶς βοῶμέν Σοι· Θεοτόκε Δέσποινα πρόφθασον, καὶ ἐκ κινδύνων λύτρωσαι ἡμᾶς, ἡ μόνη ταχέως προστατεύουσα.

Ὦδὴ Δ'. ὁ εἰρμός· δ



Εἰ σα κή κο α Κυ ρι ε της αι κο νο μι
των πα θων μου τον τα ρα χον η τον κυ βερ νη



ας Σου το μυ στη ρι ον q κα τε νο η σα τα ερ γα
την τε κου σα Κυ ρι ον και τον κλυ ὄω να κα τευ να



Σου και ε ὁ ὁ ξα σα Σου την θε ο ο τη η τα δ
σον των ε μων πταισμα των θε ο νυ υμ φε ευ τε

Εὐσπλαγγνίας τὴν ἄβυσσον ἐπικαλουμένῳ τῆς σῆς παράσχου μοι·
ἢ τὸν εὐσπλαγγχον κηύσασα, καὶ Σωτῆρα πάντων τῶν ὑμνούντων Σε.

Ἀπολαύοντες Πάναγνε, τῶν σῶν δωρημάτων εὐχριστήριον, ἀνα-
μέλομεν ἐφόμνιον, οἱ γινώσκοντές Σε Θεομήτορα.

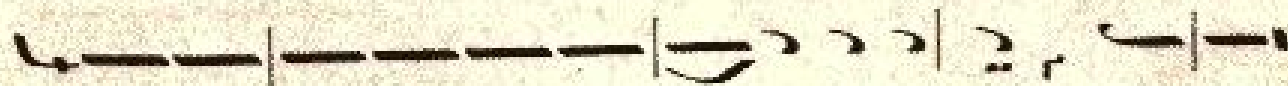
Ἐπὶ κλίνης ὀδύνης μου καὶ τῆς ἀρρωστίας κατακειμένῳ μοι, ὡς
φιλάγαθος βοήθησον, Θεοτόκε μόνε ἀειπάρθενε.

Οἱ ἐλπίδα καὶ στήριγμα, καὶ τῆς σωτηρίας τεῖχος ἀκράδαντον, κε-
κτημένοι Σε πανόμνητε, δυσχερείας πάσης ἐκλυτρούμεθα.

Ὦδὴ Ε'. ὁ εἰρμός· δ



Εμ πλῆ σον α γνη ευ φρο συ νης την καρ δι αν μου q



την σην α κη ρα τον δι δου ου σα χα ραν δ της ευ



ΦΡΟ ΟΥ ΟΥ ΥΝΕ Η ΨΕΥ ΥΝΕ ΘΑ ΘΑ ΤΟΥ ΑΙ ΑΙ ΤΙ Ι ΟΥ



Λυ τρωσαι η μας εκ χιν ου γων θε ο νυν φευ τε 9



ἡ αἰὼν τε σου θα λυ τρω σιν και την ει



ρη η νην την πην τα νουν u περ ε ε you ου σαν



Λυσαι την αγ λυν των πταισμα των μου θε ο νυμ φε 9

+ I ασαι αγνη των παθων μου την ασθειναι αν



τω φω τι σω της σης λαμ προ ο τη η τος δ η φως

Ε ΠΙ ΣΤΟ ΠΡΟΣ ΣΟΥ Α ΕΙ Ω Ω ΓΑ Α ΓΑ ΚΑΙ ΤΗΝ




TE KOU OU SE TO THE BY XAL TPOO XI W W YI I BY

U YEL 61 61V



τη προ οβει α σου πα ρα α σχου μοι

Ὁδὴ ΣΤ'. ὁ εἰρημός. 



Τὴν δὲ ἡ σὺν ἐκ γὰρ ὦ πρὸς Κυ ρι ον καὶ Αὐ

Θα να του και της φθό ούς ως ε σω σε ε ου



τω α παγ γε λω ω μου τας θλι ψεις ο τι κα κων

TOV EX δε δω κως τω θα υα τω ττηυ ττη φθο σα

η ψυ χη μου ε πλη σθη 9 και η ζω η μου τω Δ
και θα να τω μου φυ σιν κα τα σχε θει σαν Παρ θε

δη προ σηγ γι σε 8 και δε ο μαι ως Ι ω νας 8
νε δυ σω πη σον τον Κυ ρι ον Σου και Υι ον

εκ φθο ρας ο θε ος με α να γα γε 8
της εκ ρων κα κουρ γι ας με ρυ σα σθαι

Προ στα τιν Σε της ζω ης ε πι στα μαι και φρου
Ως τει χος κα τα φυ γης κε κτη με θα και ψυ
Εν χλι νη νυν α σθε νων κα τα κει μαι και ουκ

ραν α σφα λε στα α την Παρ θε νε 8 των πει ρα σμων δι
χων σε παν τε λη η σω τη ρι αν και πλα τυ σμον εν
ε στιν ι ι α σις τη σαρ κι μου αλλ η Θε ον και

α λυ ου σαν οχ λον 9 και ε πη ρει ας δαι μο νων
ταις θλι ψε σι κο ρη και τω φω τι σου α ει α
Σω τη ρα του κο σμου και τον λυ τη ρα των νο σων

ε λαυ νου σα 8 και δε ο μαι δι α παν τοις 8 εκ φθο
γαλ λο με θα ω Δε σποι να και νυν η μας των πα
κυ η σα σα Σου δε ο μαι της α γα θης εκ φθο

ρας των πα θων μου ρυ σθη ναι με 8
θων και κιν δυ νων δι α σω σον
ρας νο ση μα των α να στή σον

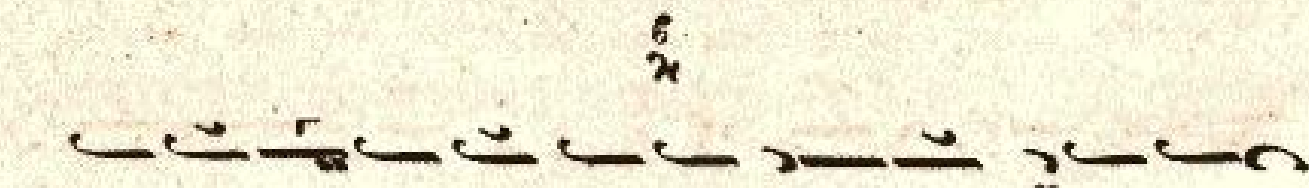


 Ἀ γράν τε η̄ δι α λο γου τον Λο γον α νερ μη

 νευ τως επ̄ ε σχα των των η̄ με ρων τε κου ου σα

 ου σω πη σον ως ε χουου σα μη τρι κην παρ ρη σι

 α α αν

Ὁ ἱερεὺς μνημονεύει. Μετὰ δὲ τὴν ἱκφώνησιν Κοντάκιον. Προστασία τῶν Χριστιανῶν· εἶτα ἱκνεότητός μου καὶ εὐθὺς τὸ προκείμενον.


 Μνη σθη η̄ σο μαι του ο νο μα τος Σου εν πα σθ

 γε νε α και γε νε α

Ἱερεὺς· Εὐαγγέλιον
Χορὸς· Δόξα Πατρί.

Πάτερ Λόγε πνεῦμα τριάς ἢ ἐν Μονάδι· ἐξάλειψον τὰ πλήθη τῶν ἡμῶν ἱγκλημάτων.

Καὶ νῦν.

Ταῖς τῆς Θεοτόκου.

Ἐλέησόν με ὁ Θεός τὸ ἀνόμημά μου.

Ὅλην ἀποθέμενοι

✠ Μὴ καταπιστεύσης με, ἀνθρωπίνῃ προσητασίᾳ, Παναγίᾳ Δέσποινα, ἀλλὰ δέξαι δέησιν τοῦ οἰκέτου Σου· θλίψις γὰρ ἔχει με, φέρειν οὐ δύναμαι, τῶν δαιμόνων τὰ τοξεύματα· σκέπην οὐ κέκτημαι, οὐδὲ ποῦ

προσφύγω ὁ θλιος. Πάντοθεν πολεμούμενος καὶ παρκαμυθίαν οὐκ ἔχω
πλήν Σου. Δέσποινα τοῦ κόσμου, ἐλπίς καὶ προστασία τῶν πιστῶν, μὴ
μου παρίδῃς τὴν δέησιν· τὸ συμφέρον ποίησον.



+



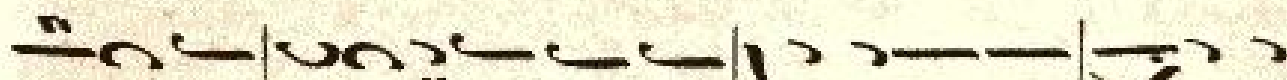
Οὐ δεις προ στρε χων ε πι Σοι κα τη σχυμ με γος



α πο Σου εκ πο ρευ ε ται α γνη Παρ θε νε θε ε



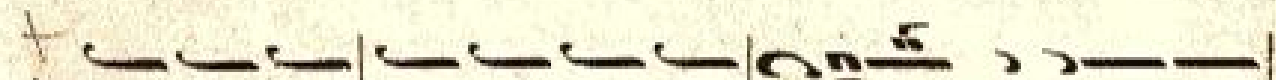
ο το κε αλλ αι ται ται την χα α ριν και λαμ



βα νει το δω ρη μα προς το συμ φε ρον της αι τη η σε



ε ω ως



Με τα βο λη των θλι βο με ε νων α παλ λα




γη των α σθε νουν των υ παρ χου σα θε ο το ο κε



Παρ θε νε σω ζε πο λιν και λα ον των πο λε




μου με νων η ει ρη η νη των χει μα ζο με νων


η γα λη η νη  η μο νη προ στα σι α των πι

 στω ω ω ων




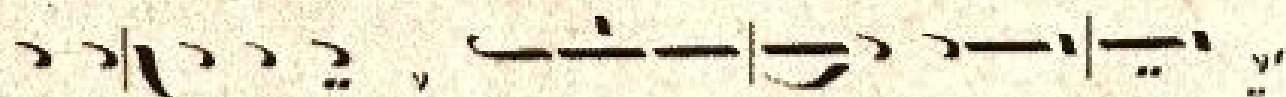


Ἱερεύς· Σῶσον ὁ θεὸς· χορὸς Κύριε ἐλέησον 16. Ἱερεύς· Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Ὦδὴ Ζ'. ὁ εἰρμός. 

 Οι εκ της Ι ου δαι ας κα ταν τη σαν τες


 παι αι δες εν Βα θυ λω ω νι πο τε  τη πι στει



 της τρι α δος την φλο γα της κα μι ι νου κα τε πα

 τη σαν ψα λλοντες  ο των πα τε ρων η μων 

 Θε ος ευ λο γη τος ει



 Την η μων σω τη ρι αν ως η θε λη σας Σω
Θε λη την του ε λε ους ον ε γεν νη σας Μη

 τερ οι κο νο μη σα σθαι  εν μη τρα της Παρ θε νου
τερ αγ νη δυ σω πη σον ρυ σθη ναι των πται σμα των



κα τω κη σας τω κο ος μω δὴ γη προ στα την α
ψυ χης τε μο λυ σμα α των τους εν πι στει κραυ



νε δει ξας δὴ ο των πα τε ε ρων η μων δὴ θε ος
γα ζον τας



ευ λο γη τος ει



Θη σου ρον σω τη ρι ας και πη γην αφ θαρ σι
† Δσ θε νει ας σω μα των και ψυ χων αρ ρω στι



ας την Σε κυ η σα σαν χ και πυρ γον ασ φα λει ας
ας θε ο γεν νη, τρι α των πο θω προ σι ον των



και θυ ραν με τα νοι οι ας δὴ τοις κραυ γα ζου σιν
τη σκε πη σου τη θει ει α θε ρα πευ ειν α



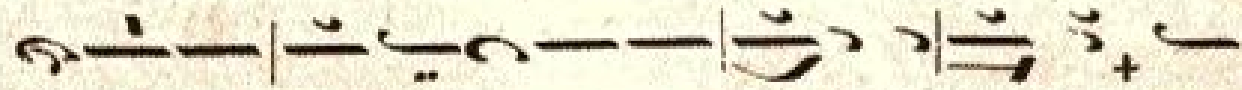
ε δει ξας δὴ ο των πα τε ε ρων η μων δὴ θε
ξι ω σον η τον Σω τη η ρα Χρι στον η



ος ευ λο γη τος ει
μιν α πο τε κου σα



Ωδὴ Η'. ὁ εἰρμὸς δὴ



Τον βα σι λε α των ου ρα νων αν υ μνου σι στρα
Τους βο η θει ας της πα ρα σου δε ο με νους μη



τι αι αι των αγ γε ε λων υ μνει τε και υ πε ρυ
πα ρι ι θης Παρ θε ε νε υ μνουντας και υ πε ρυ



ψου τε εις παν τας τους αι ω νας
ψουν τας Σε Κο ρη εις αι ω νας



Των ι α μα των το θα ψι λας ε πι χε εις τοις
† Τας α σθε νει ας τας της ψυ χης ι α τρευ εις και
Των παι ρα σμων Συ τας προσ βο λας εκ δι ω κεις και



πι στω ως Σε υ μνου ου σι Παρ θε νε και υ περ
σαρ κο ος τας ο θυ υ νας Παρ θε νε ι να σε
πα θω ων τας ε φο ο δους Παρ θε νε ο θεν Σε



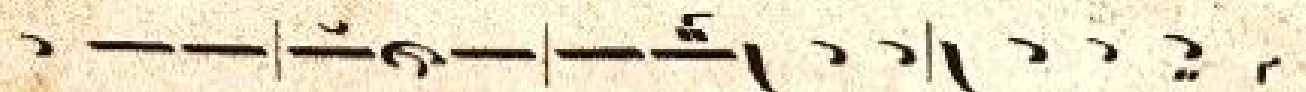
υ ψου σι τον α φρα στον Σου το κον
δο ξα ζω την Κε χα ρι τω με νην
υ μνου μεν εις παν τας τους αι ω νας



Ὡδὴ Θ'. ὁ εἰρμὸς



Κυ ρι ως Θε ο το κον Σε ο μο λο γου μεν
Ρο ην μου των θα κρυ ων μη α πο ποι η σης
† Χα ρας μου την καρ δι αν πλη ρω σον Παρ θε νε
Λι μην και προ στα σι α των Σοι προσ φευ γον των



οι δι α Σου σε σω σμε ε νοι Πα να χα ραν τε
η τον παν τος εκ προ σω ω που παν θα κρυ ον
η της χα ρας δε ξα με ε νη το πλη ρω μα
γε νου Παρ θε νε και τει ει γος α κρα δαν τον





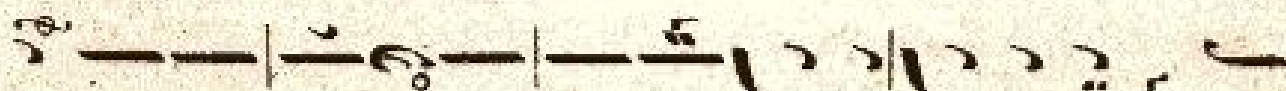
συν α σω μα τοις χο ρει αις δ Σε με γα λυ υ
κ φη ρη κο τα Παρ θε νε Χρι στον κυ η η
της α μαρ τι ας την λυ πην ε ξα φα νει ι
κα τα φυ γη τε και σκε πη και α γαλ λι ι



νο ον τας
σα α σα
σα α σα
α α μα



Φω τος Σου ταις α κτι σι λαμ πρυ νον Παρ θε νε κ
Κα κω σε ως εν το πω τω της α σθε νει ας



το ζο ρε ρον της α γνοι οι ας δι ω κου σα δ τους
τα πει νω θεν τα Παρ θε ε νε θε ρα πευ σον εξ



ευ σε θως θε ο το κον δ Σε κα τα γ γε ελ λο
αρ ρω στι ας εις ρω σιν με τα σκευ α α ζου



ον τας
ου σα



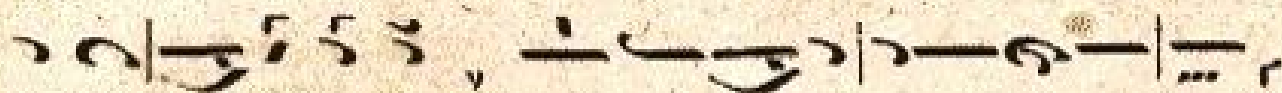
Καὶ εὐθὺς τάδε τὰ μεγαλυνάρια τοῦ ἱερέως θυμιῶντος.

Ἄξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν Σε τὴν Θεοτόκον τὴν ἀειμακα-
ριστον καὶ παναμώμητον καὶ μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν





Τὴν τι μι ὦ τε ε ραν των χε ρου διμ δὲ και εν
Τὴν υ ψη λο τε ε ραν των ου ρα νων και κα
Δε σποι να και μη η τερ του λυ τρω του δε ξαι



δο ξο τε ε ε ραν δὲ α συγ χρι ι τως των Σε ρα φιμ δὲ
θα ρω τε ε ε ραν λαμ πη δο ο νων η λι α κων
πα ρα κλη γ η η σεις α να ξι ι ων σων οι κε των



την α δι α φθο ο ρως Θε ον λο γον τε κου ου
την λυ τρω σα με ε ντην η μας εκ της κα τα α
ι να με σι τε ευ σης προς τον εκ Σου τε χθε εν



σαν η την ον τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν δὲ
ρας την δε σποι ναν του κο σμου υ μνοις τι μη σω μεν



τα ω Δε σποι να του κο σμου γε νου με σι τρι α δὲ



Ἀπό τῶν πολλῶν μου ἁμαρτιῶν, ἀσθε νει το σω μα
ἀσθενεῖ μου καὶ ἡ ψυχὴ. Πρὸς Σε καταφεύγω τὴν κεχαριτωμένην, ἐλπίς
ἀπελπισμένων, σύ μοι βοήθησον.



Ψάλλομεν προθύμως Σοι τὴν ᾠδὴν, νυν τη πα νυ μνη τω
Θεοτόκῳ χαρμονικῶς. Μετὰ τοῦ Προδρόμου καὶ πάντων τῶν ἁγίων,



δυσώπει Θεοτόκε του οι κτει ρη η σαι η μας

Ἄλλα τὰ χεῖλη τῶν ἀσεβῶν τῶν μὴ προσκυνοῦντων τὴν εἰκόνα
Σου τὴν σεπτὴν, τὴν ἱστορηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Ἀποστόλου Δουκᾶ ἱερω
τάτου τὴν ὁδηγήτριαν.

Πᾶσαι τῶν ἀγγέλων αἱ στρατιαί, Πρόδρομο Κυρίου Ἀποστόλων ἡ
δωδεκάς, ἅγιοι πάντες μετὰ τῆς Θεοτόκου ποιήσατε πρεσβειάν

١٠٢

ΕΙΣ ΤΟ ΣΩΘΗΝ ΤΗ ΨΑΙΗ ΤΗ ΜΑ

12



Ἄγιος ὁ Θεός· ὅτι Σοῦ μεθ' ὃ τὰδε τὰ ἱξαποστευλάρια·

Ἦχος Γ'. 77

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、

Α πο στο λοι εκ πε ρα α τω ω ων ρ συν α θροι

[illegible]

οθεν τες ες εν θα α δε η Γεθ στ, μα γη τω χω ρι ι

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

ω ω ω ϝ κη δευ σα τε μου ου ου το σω ω μα η

۱۰۰

καὶ Σὺ γὰρ εἰ καὶ αὐτὸς ἐξ ἐμοῦ ἔκστασις παρὰ λα

چکڑ-دردکڑی

6E ΜΟΥ ΟΥ ΤΟ ΠΥΕΥ ΜΑ

77

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十

Ο γλυ κα σμος των αγ γε ε λω ων ρ των θλι εο

Και Σε μεσιτοι αν ε εχω ω προς τον φι

[illegible]

με ε νων η χα α ρα **η** Χρτ στλ α νων η πρδ στλ α

λα αν θρω πον Θς εν μη μου ε λεγ ξη τας πρα α

卷之五

Τὸ Πάθος ἐν τῇ τῆς Κυρίου ἐκείνου

061 ELG E VGO PL OV TO W OY ▲ Y S E 700Y



αν τε λα βου μου ου και ρυ υ υ σαι δ των αι ω
πα ρα κα λω Σε ε Παρ θε ε ε νε βο η θη



νε ω ω ων δα σα α νων
συν μοι οι οι εν τα α χει



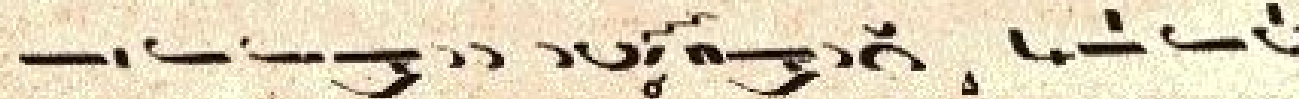
η Χου σο πλο κω τα τε πυ υρ γε ε δ και δω δε



κα τει γε πο ο λης η λι ο στα λα κτε θρο ο



νε ε ε δ κα θε δρα του βα α σι λε ε ως η



α κα τα νο η γ τον θα α αυ μα δ πως γα λου χεις



ταν Δε σπο τη ην ην

η

και 'Απόλυσις

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Ποίημα τοῦ βασιλέως Θεοδώρου Δούκα, τοῦ Λασκάρεως.

Θεὸς Κύριος· Τῇ Θεοτόκῃ· Οὐ σιωπήσομεν.

Ἐλέησόν με ὁ Θεός. ψαλ. γ'.

Ὦδὴ Α'. ἦχος πλ. δ'. ♩ ♩

$\text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 Ἀρ· μα· τη· λα· την· Φα· ρα· ω· ε· θυ· θι· σε· τε· ρα·

$\text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 τουρ· γου· σα· πο· τε· Μω· σα· ε· κη· ρα· ἔδος· σταυ· ρο· τυ· πως·

$\text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 πλη· ξα· σα· και· οἱ· ε· λου· σα· θα· λασσαν· ♩ ἰ· σρα· ἡλ· ὅε· φυ·

$\text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 γα· δα· πε· ζον· ο· οἱ· την· οἱ· ε· σω· σεν· ας· μα· τω· Θε·

$\text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 ω· ω· α· να· μελ· πον· τα· ♩

Ἱεραγία Θεοτόκε πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

$\text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} | \text{—} \text{—} \text{—} |$
 Των· λυ· πη· ρων· ε· πα· γω· γαι· χει· μα· ζου· σι· την·



τά πει νην μου ψυ χην και συμ φο ρων νε φη την ε μην



κα λυ πτουςι καρ δι αν θε ο νυμ φευ τε δλ αλλ η φως τε



το κυι α το θει ον και προ αι ω νι ον δλ λαμ φον



μει το φω ως το χαρ μο συ νον



Εξ α με τρη των α ναγ κων και θλι ψε ων και



εξ εχ θρων δυ σμε νων και συμ φο ρων βι ου λυ τρω θεις



πα να χραν τε τη κρα ται α δυ να μει Σου δλ α νυ μνω



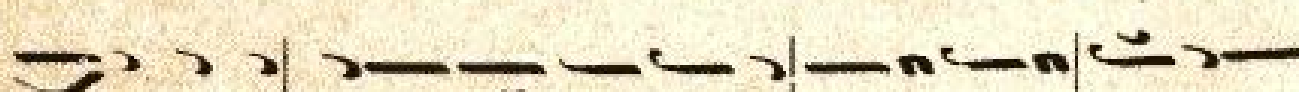
με γα λυ νω την α με τρον Σου συμ πα θει αν δλ και



την εις ε με ε Σου πα ρα κλη σιν



Νυν πε ποι θως ε πι την σην κα τε φυ γον αν



τι ε λη φιν κρα ται αν και προς την ση ην σκε ε πην ο λο



ψυ χως ε δρα μον και γο νυ κλι νω Δε σποι να δλ και θρη

νω και στε να ζω μη με πα ρι ὄης τον α θλι ον δ

των Χρι στι α νων το κα τα φυ γι ον

Ου σε ω πη σω του βο αν τρα νο τα τα τα

με γα λει α τα σα ει μη γαρ Συ Κο ρη παν το τε προ

ι στα σο υ περ ε μου πρε σβευ ου σα δ τω Υι ω

και θε ω Σου τις εκ το σου του με κλυ ὄω νος και δει

νων κιν ὄν υ νων ερ ρυ σα το δ

Ὁδὸς Γ'.

Οὐρανίας ἀψίδος ἰδε σελ. 6.

δ Α πο ρη σας εκ πα αν των ο ὄν νη ρως κρα ζω

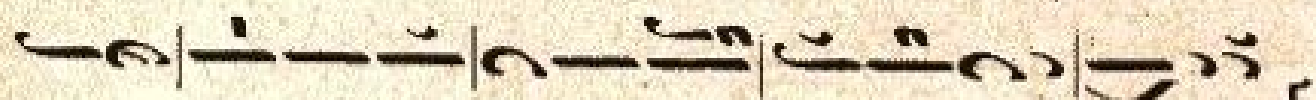
Σοι δ προ φθα σον θερ μη προ στα σι ι α και σην βο

γ θει αν ὄος μαι τω ὄου λω Σου δ τω τα πει νω και α θλι

ι ω τω την σην αν τι λη φεν επι ζη του συντι θερ μως δ



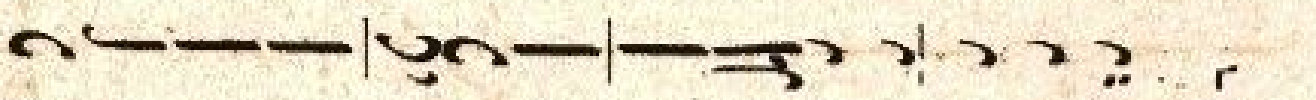
Ε θαν μα στω σας ο ον τως νυν επ ε μοι Δεσποινα



τας ευ ερ γε σε ας Σου κο ρη και τα ε λε η Σου



ο θεν δο ξα ζω Σε και α νυ μνω και γε ραι ρω



την πολ λην και α με τρον κη η δε μο νι αν Σου



Κα ται γις με χει μα α ζει των συμ φο ρων Δεσποινα



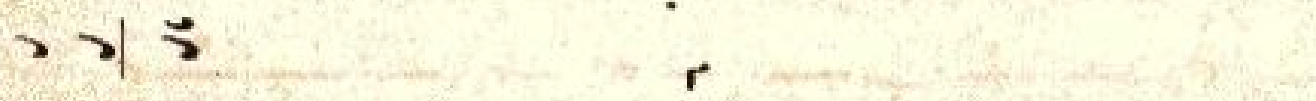
και των λυ πη ρων τρι κυ μι ι αι κα τα πον τι ζου



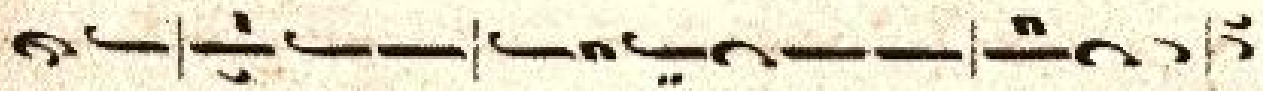
σιν αλ λα προ φθα σα σα χει ρα μοι εος βο η



θει ας η θερ μη αν τι λη ψις και αι προ στα



σι α μου



Α λη θη θε ο το κον ο μο λο γω Δεσποινα



Σε την του θα να του το κρα α τος ε ξα φα νι σα σαν



ως γαρ φυ σι ζω ος εκ των δε σμων του θα να του

προς ζωήν ἀνῆγαγες εἰς τὴν μερυσάντα δὲ

Διάσωσον σελ. 8. Ἐπιβλέψον σελ. 8

Αἰτησις. Κάθισμα, Πρεσβεία θερμὴ χῶμα.

Ὦδὴ Δ'.

Συ μου εὐσχυς Κυρίε εὐ Συ μου καὶ οὐ ναμὶς Συ θε

οὐς μου Συ μου ἀγαλλίσματα οὐ Πατρικὸς κοίτους

μηλίπων καὶ τὴν ἡμέτεραν πτωχείαν ἐπισκε

ψάμενος Διὸ συντόπρωπῇ τῇ Ἀβραάμ Σοικρά

γὰ ζωὴ τῇ οὐναμὶ Σου δοξαρίαν θρώπε δὲ

Καὶ πουλοὶ πάντες ἀλλήλων εὐρησώσιν τι ληψίν που προσ

φυγῶν που δεκάσωθῃ σομαίτι ναθαρίμην ἐξωβό

ήθον δὲ θλίψεσι τοῦ βίου καὶ ζαλαίς οἱ μοι κλονοῦμε

νος δὲ εἰς Σεμόνην ἐλπίζω καὶ θαρρῶ καὶ καυχώ

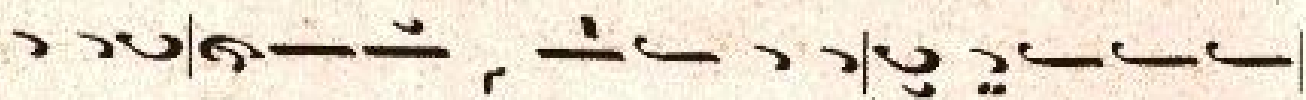
μαι δὲ καὶ προστρέχω τῇ σκεπῇ Σου σώσον με δὲ



Τον πο τὰ μόν τον γλυ κε ρόν του ε λε ους Σου



τον πλου σι : αϊς ὦω ρε αϊς ὄρο σι σαν τὰ τὴν πα να θλι



ι αν και τὰ πει νην δὴ πα να γνε ψυ χην μου των συμ φο



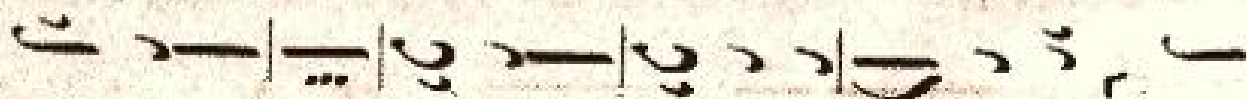
ρων και των θλι ψε ων δὴ κα μι νω φλο γι σθει σαν με



γα λυ νω κη ρυτ τω δὴ και προ στρε χω ττ σκε πη Σου



σω σοι με



Σε τὴν α γνὴν Σε τὴν Παρ θε νον και α σπι λον δὴ μο



νὴν ρε ε ρω τει χος α προσ μα χη τον κα τα φυ γην σκε



πὴν κρα ται αν δὴ ο πλον σω ττ ρι ας μὴ με πα ρι ὄης



τον α σω τον δὴ ελ πις α πηλ πι σμε νων α σθε νων τυμ



μα χι α θλι ῥο με νων χα ρα και αν τι λη ψις δὴ



Πως ε ξει πειν σου κα τα ξι αν ὄυ νη σο μαι τους α

με ε τρους οι κτιρ μουσ ω Δε σποι να τρουστην ε μην παν το τε

ψυχην δει νως πυρου με νην ως υ δωρ πε ρι θρο σι σαν

ταςδ^υ αλλ ω της της προ νοι τας και της ευ ερ γε σι

ας της α φθονως αυ τοσ πα ρα πη λαν σα

Ὁδὴ Ε΄.

Ι να τι με α πω ω σω α πο του προ σω που

Σου το φως το α δου τον δ^υ και ε κα λυ ψε ε με το αλ

λοτρι ον σκο τος τον δει λαι ον δ^υ αλλ ε πι στρε φον με

και προς το φως των εν το λω ων Σου δ^υ τας ο δουσ μου

κα τευ θυ νον δε ε ο ο μαι

Ευ χα ρι στως βο ω ω Σοι χαι ρε Μη τρο παρ θε

νε ε χαι ρε θε ο νυμ φε δ^υ χαι ρε θει α σκε ε πη χαι



ρε ο πλὸν καὶ τειχὸς ἀπορθεὶ τὸν δαχαι ρε προστασι



α καὶ βοῦ θε καὶ σωτηριᾶ δα των εις Σε προ



στρεχον των εκ πι ι στε ε ως



Οι μι σουν τες με μα α την βε λε μνα καὶ ξι ι φη



καὶ λαχ κον ην τρε πι σαν δα καὶ ε πι πο θου σι το



πα να ὕλι ον σω μα σπα ρα ξαι μου δα καὶ ε πι ζη του



σι προς γην α γνη κα τα θι θα ασαι δα αλλ εκ του των



προ φθα σα σα σω ω σο ον με



Α πο πα σης α να αγ κης θλι ψε ως καὶ νο σου καὶ



βλα βης με λυ τρωσαι δα καὶ τη ση ου να α μει εν τη



σκεπη Σου φυ λα ξον α τρω τον δα εκ παν τος κιν ου νου καὶ

— — — — — | \ / \ / \ / | 3, \ — — — — | — — — — |
 εἰ ἐχ. θρών των πο. λε μου ουν των δ και μι σου των Σε

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 Κορη πα νυ υμνη η τε δ

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 Τι σοι δω ρον προ σα α ξω της ευ χα ρι στας ανθ

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 ων περ α. πη λαν σα δ των σων δω ρη μα α των και της

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 σης α με τρη του χρη στο τη τοι τοι γα ρουν δε ξα ζω

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 και α νυ μνω και με γα λυ υ νω δ σου την α φα

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 τον προς με συμ πα α θει ει αν δ

Ὡδὴ ΣΤ'.

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 Την δε ε ε η σιν εκ χε ω προς Κυ ρι αν και Αυ

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 τω α παγ γε λω ω μου τας θλι ψεις ο τι κα κων η φυ

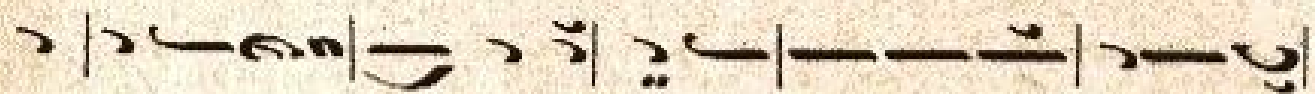
— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 χη μου ε πλε σθη και η ζω η μου τω Α δε προ στη γι

— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 σε και δε ο μαι ως Ι ω νας δ εκ φθο ρας ο θε ος

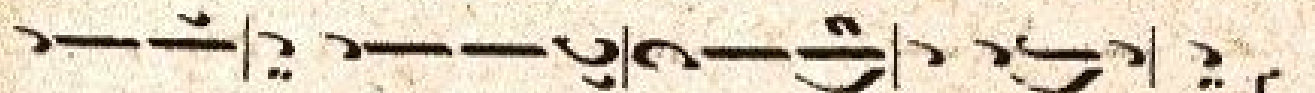
— — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 με α να γα γε δ



Τὰ νε ε ρη των λυ πη ρων ε κα λυ ψαν την α θλι



αν μου ψυ χη ην και καρ δι αν και σκο τα σμον εμ πει ου



σι μοι Κο ρη αλλ η γεν νη σα σα φως το α προ σι τον



α πε λα σον ταν τα μα κραν τη εμ πνευ σει της θει



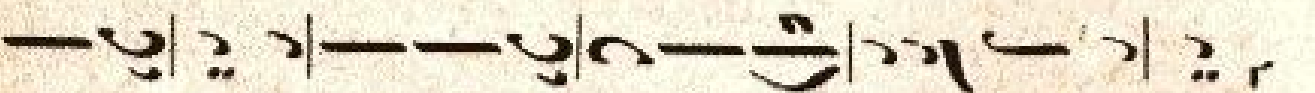
ας πρε σθει ας Σου



Πα ρα α α κλη σιν εν ταις θλι ψε σιν οι θα και των νο



σων ι α τρο ον Σε γι νω σκω και παν τε λη συν τριμ μοντου



θα να του και πο τα μον της ζω ης α νε ξαν τλη τον



και παν των των εν συμ φο ραις τα χι νην και ο



ξει αν αν τι λη ψιν



Ου κρυ υ υ πτω Σου τον βυ θον του ε λε ους και την



βρυ σιν των α πει ει ρων θαυ μα των και την πη γην

την α εν να ον ον τως της προς ε με συμ πα θει ας

Σου Δε σπῶι να δῃ αλλ α πα σιν ο μο λο γω δῃ και

βο ω και κη ρυτ τω και φθεγ γομαι δῃ

Ε κυ υ υ κλω σαν αι του βι ου μου ζα λαι ω σπερ

με λισσαι κη ρι ι ον Παρ θε νε δῃ και την ε μην κα

τα σχουσαι καρ δι αν κα τα τι τρω σκου σι θε λει των

θλι ψε ων δῃ αλλ ευ ραι μι Σε βο η θον δῃ και προ

στα την και ρυ στην Πα να χραν τε δῃ

Διξωσον σελ. 8. — Ἐπιβλεψον σελ. 8. Προστασία τῶν Χριστιανῶν.
Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός Σου. Ἱερεὺς· Εὐαγγέλιον· χορός· Δόξα·
Πατερ λόγε...· καὶ νῦν· ταῖς τῆς Θεοτόκου· Ἐλέησον με...· Μὴ
καταπιστεύσης με...· Οὐδεὶς προατρεχων...· Μεταβολή...· Ἱερεὺς·
Σῶσον ὁ Θεός· χορός Κύριε ἐλέησον ἡς· Ἱερεὺς· Ἐλεει καὶ οἰκτιροῖς.

Ὡδὴ Ζ'. δῃ

Παιδες ε βραι ων εν κα μι νω κα τε πα τη σαν



την φλόγα θα αρσάλεως δ και εις ὄροσόν σου το πῦρ



μετεβήλον βωῶντες. Εὐλόγητός εἰ Κύριε



ὁ Θεὸς εἰς τοὺς αἰῶνας

ν
 δ



Φωτὶς τέκουσα Θεὸ τοῦ σκοτεινοῦ ταῖς με-

τέλλεσιν. γένοιτο καὶ πρὸς σῶσιν αὐτῶν καὶ ἀντίληψιν



νῦν καὶ ἀμαρτημάτων δ φωτὰ γωῶν γῆ σου συ-

καὶ καὶ γῆ μακαρίας Παρθένου γυμνώθῃς ἐν τιμῇ σου



φωτὸς σου τὰ ὄρη χερσὶν τοῦ καύου καὶ ἀμῶ-

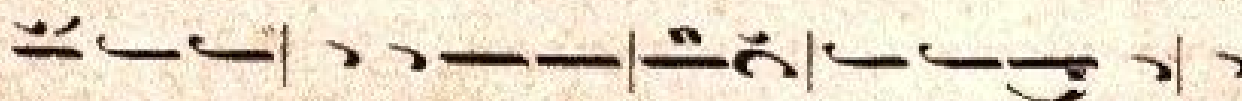
α παλάσσης βοτάνης αἰῶνι θητῶν ὧν



ὠμὸν ἐναποθέτω Σε ὁ ἕξ ζώ

ν
 δ

καὶ εὐχαριστῶ αὐτὴν πνεύματι



Ὁ ληψὺς καὶ δόξα καὶ καρδία Σε

Βλέψον ἐλεῶστέ με καὶ σῶστέ με



καὶ χεῖρ σῶσιν ὁ ἕξ ζώ δ καὶ πόλιν σου τῶν σῶν

τῶν καὶ σωσὶν ἐν γῇ καὶ ἡνίκά σου σῶσιν



με γὰ ἀλῶν χαρίσματων ἀλλ' ὡς τῆς σῆς χρηστοῦ
καὶ βλακῆς καὶ κινδυνῶν καὶ πειρασμῶν με λυτρώ



ῆτος καὶ ἀπειρῶν σου θαυμάτων
ὡσαύτως με τῇ τῷ σου ἐλεεί

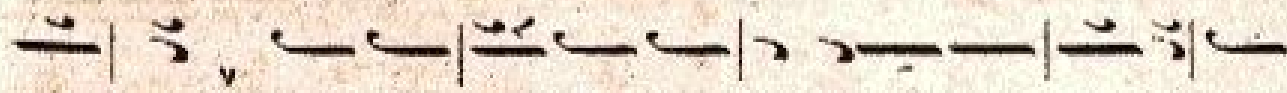
Ὁδὴ Η'.



Διὰ σπλάγχνα ἐλεοῦς σου Παρθένη



παρίδης σε μνηπὸν τοῦ μενοῦ μεσολωβήω τι κώνκυ



μάτων



τά ποῦ με ἐνὶ κακῶ σε σι τοῦ βίου



Περίστασις καὶ θλίψεις καὶ ἀναγκαι



ροσάν με ἀγνή καὶ συμφορὰ τοῦ βίου καὶ πειρα



σμοί με πᾶν τόθ' ἐκυκλώσαν



μοὶ καὶ ἂν τι λαβοῦ θυοῦ μου τηρεται καὶ σου σκεπή



Εὐταὶς ζαλαῖς ἐφύρον Σε λήμενα

λυ υ υ παις χα ραν και ευ φρο συ νην δὲ και εν ταις νο
 σοις τα χι νην βο η θει αν και εν τοις κιν ου νοις ευ
 στην και προ στα α α τιν εν τοις πει ρα α τη ρι οις δὲ
 Και ρε θρο νε πυ ρι μαρ φε Κυ ρι ου δὲ χαι ρε
 θει ει ει α και μιν να δο χε στα μνε δὲ χαι ρε χρυ ση λυ
 χι α λα μπας α σβε στε η χαι ρε των παρ θε νων δο
 ξα και μη τε ε ε ρων ω ρα ι σμα και κλε ε ος δὲ
 Διασωσον — Ἐπίβλεπον.

Ὁδὴ θ' δὲ

Ε ξε στη ε πι του ου τω ο ου ρα νος και της
 γης κα τε πλα γη τα πε ρα τα ο τι θε ος δὲ ω φθη
 τοις αν θρω ω ποις σω μα τι κως και η γα στηρ Σου γε γε
 νεν ευ ρυ χω ρο τε κ ε ρα των ου ρα νων δι ο Σε θε



ο το κε αγ γε λων και αν θρωπων τα ξι αρ χι αι με γα



λυ γου σιν



Προς τι να κα τα φυ υ γω α λ λ η ν α γ ν η που προσδρα



μω λαι πον και σω θη σο μαι που πο ρευ θω ποι αγ δε



εφ ε ευ ρω χα τα φυ γην ποι αν θερ μην αν τι λη ψιν ποι



αὐτὴν ἐν ταῖς ὁλίσυσι βεβαίοντες Σεμὴν γῆν ἑλ



πὶ ζῶεις Σε μὲν γῆν καὶ χῶμαι καὶ ἐπὶ Σε θάρρων καὶ



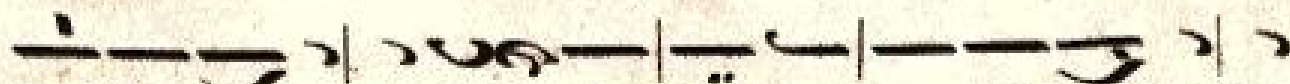
TE QU YOV



Οὐκ ἐστίν αἰθερὶς μή ἡσασθαι οὐ να τὸν με γὰ



λείει α τὰ σὰ θε ο νυμ φευ τε και τον βυ θου τον κ



VE VE PE EU VT TOV E EEI KEIV TAV V PER VOY ΘΑΥ ΜΑ



των Σου των τε τε λε σμε ενων οι γ, νε καις τοις πο ω



Σε τι μωσι και πιστει προ σκυ νου σιν ως α λη. 07 08



ευ λο χευ τρι αν





Εν ο μνοις ευ χα ρι ιστοις δο ξο λο γω και γε



και ου το αμετρον ε λε ος και την πολ λην ου να



μιν Σου πα α σιν ο μο λο γω και τας ευ ερ γε σι ας



Σου ας υ περ ε κε ε νω σας εις ε με κη ουτ τω με



γα λυ νω ψυ γη τε και καρ δι α και λο γι σμω και γλωσ



FM 700 70 76



Τὴν δὲ ἦσιν μου ὁ εἶται τὴν πενιχράν καὶ κλαυθ



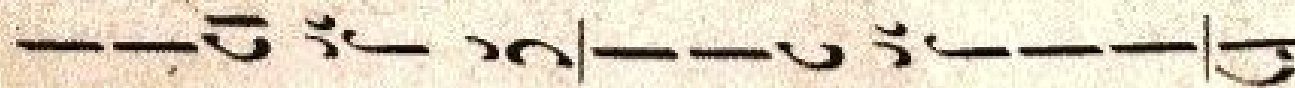
μὴν μὴ πα ρι ὄης καὶ ὁ α κρυ α καὶ στε ναγ μὴν ἀλλ ἐν



τι λαβου ου μου ως α γαθη και τας αι τη σεις πλη



πιστὸν οὐ θέλει γὰρ παύειν ὡς πάντες θεοὶ Δε σποῦτο



Θεοῦ. καὶ μετὰ τὴν ἐκείνου σελήνην ἐστὶν ἡ τοῦ θεοῦ πρὸς τὴν ἐκείνου



MATROVTO TEL VOA GLY

Διάσωσον. — Ἐπίβλιψον. Εἶτα τὰ μεγχλυνάρια σελ. 17 μέχρι τέ-
λους καὶ ἀπόλυσιν.